anno XLI - n. 2 - febbraio 1995

Direttore
Bruno Zevi

Coordinamento editoriale: Marisa Cerruti
via Nomentana, 150 - 00162 Roma
tel. (06) 86320684
Fax (06) 8603662

Sezione Design/Cronaca, Industria e Costume
Via Mecenate 89 - 20138 Milano
telefono 58081-308

Direzione Generale e Amministrazione
ETAS *S.r.l.*
via Mecenate, 89 - 20138 Milano
tel. (02) 5095449

Abbonamenti:
RCS Editori S.p.A. - Settore Periodici - Servizio Abbonamenti: Via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano
Per informazioni sulle modalità di abbonamento scrivere all'indirizzo sopra indicato o telefonare al n° 02/25843606

Iscrizione al Registro Nazionale della Stampa n. 3666 del 1/4/92
© Copyright 1993 by ETAS Srl.
via Mecenate, 89 - 20138 Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 3701 del 14.3.1955
Pubblicazione periodica mensile
Responsabile: Bruno Zevi

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia* solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente

Diffusione
Distribuzione per l'Italia
RCS editori S.p.A.
Via A. Rizzoli, 2 - Milano
Distribuzione per l'Estero
AIE Agenzia Italiana di Esportazione
Via Gadames, 89, - 20151 Milano
tel. 02/3012200
telex 315367 Aiemi I - fax 02/306279

Stampa
New Interlitho
Trezzano sul Naviglio (MI)

Spedizione in abbonamento postale 50% - Milano

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS INDEX
Tutti i testi sono disponibili nell'edizione elettronica dell'ART INDEX
The full text is available in the electronic versions of the ART INDEX

editoriale/editorial

82 Oltre Darrida/*Beyond Darrida*

editoriali in breve/editorials in brief

84 La politica al riscontro dell'architettura/*Politics versus architecture*
Triennale di Milano, risuscita?/*The Milan Triennial, back to life again?*
Giunta Rutelli: finalmente un grattacielo a Roma
The Rutelli Junta: finally a skyscraper in Rome
In/arch quota 35: forse un centro studi
In/arch quota 35: perhaps a center for studies
"Essenzialmente confuso" il simposio sull'"architettura dell'essenziale"
"Essentially confused" the symposium on "architecture of the essential"

costruzioni/buildings

86 Centro per lo studio e lo sviluppo delle minoranze etniche albanesi
Research and development center for the Albanian ethnic minority, San Giorgio Albanese
architetto Marcello Guidi
presentazione di/*text by* Cesare De Sessa

96 Uffici CGT, Compagnia Generale Trattori/*CGT offices*, Vimodrone (Milano)
Dante Benini Ingex Architecture
note dell'autore/*notes by the author*

104 Architettura svizzera fuori dalle convenzioni: 4 testimonianze
Unconventional Swiss architecture: 4 testimonies
architetti Zoelly, Rüegger, Holenstein
di/*by* Antonino Saggio

selearchitettura/arch-digest

119 Zaha Hadid: Concorso per la Cardiff Bay Opera House/*Cardiff Bay Opera House competition* - Rafael Moneo: Davis Museum, Wellesley College - Wiel Arets: Accademia di Belle Arti e di Architettura/*Academy of Fine Arts and Architecture*, Maastricht - Bolles, Wilson: Asilo nido/*Day nursery*, Frankfurt Griesheim - Michael Sorkin: Weed City, Arizona - Architektenbüro: Stand mobile della Mercedes/*Mobile stand for Mercedes* - Wintersgill, Faulkner: Edifici per l'Alta Commissione britannica/*Buildings for the British High Commission*, Islamabad

documenti/documents

131 da/*from* "Metron-architettura" n. 35-36
Cinque memorie/*Five memories*

spazi-arte/art-spaces

136 Niele Toroni
a cura di/*by* Adachiara Zevi

rubriche/news

139 Cronache urbanistiche - Concorsi - Associazioni

design/cronaca industria e costume

146 Verso l'export il futuro del serramento
157 Architettura e dintorni

Associata alla F.I.E.G. (Federazione Italiana Editori Giornali)

copertina di: G. Mario Oliveri, Valentina Oliveri

fotografie di: Salvatore Servino (pp. 86-95) - Toni Nicolini, Luciano Soave, Milano (pp. 96-103) - G. Staerk, J & I. Kurtz, G. Darugar, A. Saggio (pp. 104-118).